



LIBRI COME

Festa del Libro e della Lettura

1-10 aprile 2011
Auditorium Parco della Musica - Roma

GARAGE
Autori, Lettori, Editori

Sabato 2 aprile

Ore 11 Officina 1

Monteverde legge. Il circolo dei lettori su *Non lasciarmi* di Kazuo Ishiguro

Ore 11 Officina 2

Fabio Genovesi, *Esche vive*, Mondadori

Ore 11 Officina 3

Patti Kim, *Un taxi chiamato fedeltà*, 66thand2nd. Con **Susanna Nirenstein**, **Milena Santerini**, **Lina Unali**

Ore 12 Officina 1

Amara Lakhous, *Divorzio all'islamica a Viale Marconi*, E/O. Con **Enzo Golino**

Ore 12 Officina 2

Cristoforo Gorno, *Nelle mani di un dio qualunque*, Aliberti. Con **Camilla Baresani** e **Mario Tozzi**

Ore 12 Officina 3

Attorno a questo mio corpo, Hacca Edizioni. Con **Laura Pacelli**, **Maria Francesca Papi** e **Fabio Pierangeli**

Ore 15 Officina 1

Luigi Farrauto, *Senza passare da Bagdad*, Volland. Con **Antonio Perri**

Ore 15 Officina 2

Paolo di Reda e Flavia Ermetes, *Il labirinto dei libri segreti*, Newton Compton

Ore 15 Officina 3

Sergio Valentini, *E arrivarono i bersaglieri*, La Lepre. Con **Nino Borsellino**

Ore 16 Officina 1

COME SI SCRIVE DONNA. Con **Ritanna Armeni, Cristina Comencini, Monica D' Ascenzo, Joumana Haddad, Loredana Lipperini**. A cura di Libri Come

Ore 16 Officina 2

Romana Petri, *Tutta la vita*, Longanesi. Con **Mirella Serri**

Ore 16 Officina 3

Monica Cirinnà, Lilli Garrone, *Centouno storie di gatti che non ti hanno mai raccontato*, Newton Compton. Con **Dacia Maraini**

Ore 17 Officina 1

"Campo dei Fiori". **Elido Fazi e Vito Mancuso** presentano la nuova collana di Fazi

Ore 17 Officina 2

Janice Galloway, *Niente che mi riguardi*, Gaffi Editore. Con **Camilla Baresani e Filippo La Porta**

Ore 17 Officina 3

Alberto Angela, *Impero*, Mondadori

Ore 18 Officina 1

Umberto Pasti, *Più felice del mondo*, Bompiani. Con **Ludovica Ripa Di Meana e Vittorio Sermonti**

Ore 18 Officina 2

Oliviero Beha, *Meteko*, Aragno. Con **David Riondino**

Ore 18 Officina 3

Giuseppe Culicchia, *Ameni inganni*, Mondadori

Ore 19 Officina 1

Marco Lodoli, *Italia*, Einaudi. Con **Maria Serena Palieri**

Ore 19 Officina 2

Elmer Mendoza, *Proiettili d' argento*, La Nuova Frontiera. Con **Giancarlo De Cataldo**

Ore 19 Officina 3

Dino Baldi, *Morti favolose degli antichi*, Quodlibet. Con **Graziella Pulce**



Ore 20 Officina 1

Giulio Borrelli, *Le mani sul Tg1*, Coniglio Editore. Con **Giuliano Compagno** e **Francesco Coniglio**

Ore 20 Officina 2

Joumana Haddad, *Ho ucciso Shahrazad. Confessioni di una donna araba arrabbiata*, Mondadori

Ore 20 Officina 3

Tommaso Ariemma, *Contro la chirurgia estetica*, Il Nuovo Melangolo. Con **Chiara Valerio**

Ore 21 Officina 1

Michele Mezza, *Sono le news, bellezza*, Donzelli; **Arturo di Corinto** e **Alessandro Gilioli** *I nemici della rete*, Rizzoli. Con **Derrick De Kerckhove** e **Alberto Abruzzese**

Ore 21 Officina 2

Poeti degli anni Zero. Antologia della nuova poesia italiana. Reading-presentazione della rivista "L'Illuminista". Con **Gian Maria Annovi**, **Elisa Biagini**, **Gherardo Bortolotti**, **Maria Grazia Calandrone**, **Giovanna Frene**, **Marco Giovenale**, **Andrea Inglese**, **Giulio Marzaioli**, **Laura Pugno**, **Lidia Riviello**, **Massimo Sannelli**, **Sara Ventroni**, **Michele Zaffarano**. Interventi di **Cecilia Bello Minciacchi** e **Vincenzo Ostuni**

Ore 21 Officina 3

Alessandro Bertante, *Nina dei lupi*, Marsilio. Con **Giuseppe Antonelli**

Domenica 3 aprile

Ore 11 Officina 1

Lettori socialmente utili. A cura di Circolo dei Lettori Fortebraccio. Con **Valentina Aversano**, **Gioacchino De Chirico** e **Chiara Di Domenico**

Ore 11 Officina 2

Mauro Marcialis, *Dove tutto brucia*, Piemme. Con **Alessandra Buccheri**

Ore 11 Officina 3

Giuseppe Marino, *La casta dell'acqua*, Nuovi Mondi Media

Ore 12 Officina 1

"Inaudita". Presentazione della collana a cura di Transeuropa. Con **Franco Buffoni**, **Domenico Cipriano**, **Giovanna Frene**, **Marco Giovenale**, **Gilda Policastro** e **Laura Pugno**

Ore 12 Officina 2

Franco la Torre, *Grazie a Dio è venerdì*, Iacobelli. Con **Maria Lepri**, **Luca Raffaelli** e **Walter Veltroni**

Ore 12 Officina 3

Felice Cimatti, *Senza colpa*, Marcos Y Marcos. Con **Carlo D'Amicis**

Ore 15 Officina 1

Savion Liebrecht, *La banalità dell'amore*, E/O. Con **Lia Levi**. In collaborazione con l'Ambasciata di Israele

Ore 15 Officina 2

Valerio Lucarelli, *Vorrei che il futuro fosse oggi. Nap: ribellione, rivolta e lotta armata*, l'Ancora del Mediterraneo. Con **Luca Telese**

Ore 15 Officina 3

Janna Carioli, *Il tamburino di Garibaldi*, Edizioni Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Ore 16 Officina 1

Filippo La Porta, *Meno letteratura, per favore*, Bollati Boringhieri. Con **Alfonso Berardinelli**, **Chiara Valerio**

Ore 16 Officina 2

Emilio Ravel, *L'uomo che inventò se stesso. Vita e destino di Giacomo Casanova*, La Lepre. Con **Silvana Mazzocchi** e **Enrico Vanzina**

Ore 16 Officina 3

Federica Bosco, *Innamorata di un angelo*, Newton Compton. Con **Lara Crinò**

Ore 17 Officina 1

Federica Manzoni, *Di fama e di sventura*, Mondadori

Ore 17 Officina 2

Roberto Barbolini e **Allan Bay**, *Piaceri gastronomici*, A cura di Garzanti

Ore 17 Officina 3

Ramon Chao, *Guida alla Parigi ribelle*, Voland. Con **John Vignola**

Ore 18 Officina 1

Elena Varvello, *La luce perfetta del giorno*, Fandango. Con **Carola Susani**

Ore 18 Officina 2

Luca di Fulvio, *Il grande Scomunicato*, Bompiani. Con **Giancarlo Dotto**

Ore 18 Officina 3

Walter Mauro, *La letteratura è un cortile*, Giulio Perrone

Ore 19 Officina 1

Laurence Cossè, *L'incidente*, E/O. Con **Silvana Mazzocchi**, in collaborazione con l'Ambasciata di Francia

Ore 19 Officina 2

Ilaria Bernardini, *Corpo libero*, Feltrinelli. Con **Antonio Pascale**



Ore 19 Officina 3

Caterina Bonvicini, *Il sorriso lento*, Garzanti. Con **Sandra Petrignani**

Ore 20 Officina 1

Gianluca Morozzi, *Spargere il sale*, Fernandel. Con **John Vignola**

Ore 20 Officina 2

Vittorio Giacomini, *L'arte dell'inganno*, Fandango. Con **Carlo Mazza Galanti**

Ore 20 Officina 3

Daniela Attanasio, *Il ritorno all'isola*, Aragno. Con **Edoardo Albinati**

Ore 21 Officina 1

Franco Buffoni, *Laico alfabeto in salsa gay piccante. L'ordine del creato e le creature disordinate*, Transeuropa

Ore 21 Officina 2

Alessandro Schwed, *Mio figlio mi ha aggiunto su Facebook*, L'Ancora del Mediterraneo.
Con **Massimo Caviglia**

Ore 21 Officina 3

L'illustrazione nelle copertine dei libri. Con **Silvana Amato**, **Julia Binfield**, **Benedetta Marietti**, **Claude Marzotto**. A cura di 66thand2nd

Sabato 9 aprile

Ore 11 Officina 1

Ugo Barbara, *Le mani sugli occhi*, Piemme. Con **Ugo Riccarelli**

Ore 11 Officina 2

Massimo Terni, *Le mani invisibili della politica*, Garzanti. Con **Giacomo Marramao**, **Franco Mazzei**, **Carla Pasquinelli**

Ore 11 Officina 3

Fabio Rizzoli, *Almanacco dei giorni migliori*, Fernandel, accompagnamento musicale di **Luca Fattori**. Con **John Vignola**

Ore 12 Officina 1

Come si fa un libro di caccia L'esperienza di zoo/scritture animali. Con **Gianfranco Franchi**, **Roberto Iacobelli**, a cura di :due punti edizioni

Ore 12 Officina 2

Sangu! *Racconti noir di Puglia*, Manni. Con **Rossano Astremo**, **Carlo D'Amics** e **Filippo La Porta**

Ore 12 Officina 3

Luigi Bernardi, *Niente da capire*, Perdisa. Con **L.R. Carrino**

Ore 15 Officina 1

Antonio D'Orrico, *Come vendere un milione di copie e vivere felici*, Mondadori

Ore 15 Officina 2

Massimo Raffaeli, *Bande a part*, Gaffi. Con **Domenico Scarpa**

Ore 15 Officina 3

Raffaella de Santis, *Le parole disabitate: il 900 a parole*, Aragno. Con Paolo Mauri

Ore 16 Officina 1

Come si illustra un libro. Laboratorio a cura di B5 Production. Con **Lorenzo Terranera**

Ore 16 Officina 2

Una nuova collana, "Instant book", un nuovo supplemento, "Saturno". Con **Riccardo Chiaberge**, **Lorenzo Fazio** e **Marco Filoni**. A cura di Chiarelettere

Ore 16 Officina 3

Aurelio Picca, *Se la fortuna è nostra*, Rizzoli

Ore 17 Officina 1

Scrittrici a confronto: **Daria Bignardi** e **Mariapia Veladiano**, a cura di Einaudi e Mondadori. Con **Severino Cesari**

Ore 17 Officina 2

Bruno Arpaia, *L'energia del vuoto*, Guanda

Ore 17 Officina 3

Massimo Lugli, *L'adepto*, Newton Compton. Con **Laura Laurenzi**

Ore 18 Officina 1

Perry Wilson, *Italiane. Biografia del Novecento*, Laterza. Con **Stefania Bartoloni**, **Chiara Valentini**

Ore 18 Officina 2

Franco Arminio, *Cartoline dai morti*, Nottetempo. Con **Andrea Cortellessa** e **Lorenzo Pavolini**

Ore 18 Officina 3

Claudio Santamaria legge *Uomini che odiano le donne*. A cura di Emons Audiolibri e Marsilio Editore. Con **Giancarlo De Cataldo**

Ore 19 Officina 1

Marco Presta, *Un calcio in bocca fa miracoli*, Einaudi

Ore 19 Officina 2

Simone Barillari, *Il re che ride*, Marsilio. Con **Nicola Baldoni**, **Edoardo Camurri**, **Andrea Cortellessa** e **Emmanuela Nese**

Ore 19 Officina 3

Francesca Comencini, *Famiglie*, Fandango

Ore 20 Officina 1

Vito Bruschini, *Vallanzasca – Gli anni di piombo*, Newton Compton.
Con Ferdinando Imposimato, Carlo Lizzani e Ivo Mej

Ore 20 Officina 2

In viaggio con Tusitala. Con Luca Mastrantonio, Andrea Palombi, Stefano Salis
e Filippo Tuena. A cura di Nutrimenti edizioni

Ore 20 Officina 3

COME IL RISORGIMENTO. Con Alberto M. Banti, Miguel Gotor, Alessandro Mari
e Ugo Riccarelli e Simonetta Fiori. A cura di Libri Come

Ore 21 Officina 1

“Nichel”, la narrativa italiana di minimum fax. Con Nicola Lagioia, Carlo D’ Amicis,
Valeria Parrella, Christian Raimo, Gianluigi Ricuperati, Fabio Stassi, Carola Susani.
Coordina Giuseppe Antonelli

Ore 21 Officina 2

COME SI SCRIVE LEGALITA’. Con Michele Ainis, Carlo Bonini, Nicola Gratteri,
Giorgio Nisini, Nunzia Penelope. A cura di Libri Come

Ore 21 Officina 3

Enrico Pandiani, *Lezioni di tenebra*, Instar

Domenica 10 aprile

Ore 11 Officina 1

Ugo Orelli, *Il sogno di Wallace*, 66thand2nd. Con Rosanna Dedola, Stefano Giovanardi
e David Meghnagi

Ore 11 Officina 2

Matteo Sanfilippo, *Faccia da italiano*, Salerno. Con Alessandro Barbero

Ore 11 Officina 3

Adriano Petta, *Roghi fatui*, La Lepre. Con Maria Mantello

Ore 12 Officina 1

Incontro a cura delle Biblioteche di Roma

Ore 12 Officina 2

Giacomo Sartori, *Cielo nero*, Gaffi. Con Franco Buffoni

Ore 12 Officina 3

Sulla soglia del libro: testi e grafica delle copertine. A cura di Oblique Studio e Ifix. Con Maurizio
Ceccato e Leonardo Luccone

Ore 15 Officina 1

Ebook: Come il futuro. Tavola rotonda sull'editoria (digitale). Con **Marco Ghezzi, Giuseppe Granieri, Giuseppe Laterza, Gino Roncaglia, Cesare Sironi**. A cura di Libri Come

Ore 15 Officina 2

Carlotta Mismetti Capua, *Come due stelle nel mare*, Piemme

Ore 15 Officina 3

Giorgio Nisini, *La città di Adamo*, Fazi

Ore 16 Officina 1

Silvia Bonucci, *Distanza di fuga*, Sironi

Ore 16 Officina 2

Di fronte a Fitzgerald, con **Francesco Pacifico, Tommaso Pincio e Veronica Raimo**. Coordina **Sara Antonelli**. A cura di minimum fax

Ore 16 Officina 3

Luigi De Pascalis, *La pazzia di Dio*, La Lepre. Con **Giovanna Melandri e Alessandro Orlandi**

Ore 17 Officina 1

Paolo di Paolo e Filippo Maria Battaglia, *Scusi lei si sente italiano?*, Laterza. Con **Raffaele La Capria e Luca Serianni**

Ore 17 Officina 2

Italo Insolera, *Roma per esempio*, Donzelli. Con **Paolo Bertini e Gianni Borgna**

Ore 17 Officina 3

Antonio Mancinelli, *Fashion: box*, Contrasto. Con **Isabella Dothel**

Ore 18 Officina 1

Luca Bianchini, *Siamo solo amici*, Mondadori

Ore 18 Officina 2

Maria Jatosti, *Per amore o per odio*, Manni. Con **Gianni Borgna e Mario Lunetta**

Ore 18 Officina 3

L'Unità' d'Italia secondo Alfabeta2 e Nuovi Argomenti. Con **Omar Calabrese, Carlo Carabba, Andrea Cortellessa, Giovanni Curtis, Raffaele Manica e Lorenzo Pavolini**

Ore 19 Officina 1

Giampiero Mughini, *In una città atta agli eroi e ai suicidi. Trieste e il caso Svevo*, Bompiani

Ore 19 Officina 2

Stefano Cingolani, *Bolle, balle e sfere di cristallo*, Bompiani. Con **Ernesto Auci e Giorgio La Malfa**



Ore 19 Officina 3

Silvia dai Prà, *Quelli che però è lo stesso*, Laterza. Con **Francesco Piccolo** e **Chiara Valerio**

Ore 20 officina 1

Dietro le quinte di un esordio: lo scrittore e il suo editor. Con **Leonardo Luccone**, **Giulio Milani**, **Vincenzo Ostuni**, **Paolo Piccirillo**, **Giuseppe Schillaci**, **Andrea Tarabbia**, **Paolo Zanotti**. Coordina **Stefano Gallerani**. A cura delle edizioni Nutrimenti, Ponte alle Grazie, Transeuropa

Ore 20 Officina 2

Nina Mimica, *Vivere fa solletico*, Einaudi. Con **Mariolina Venezia**

Ore 20 Officina 3

Patrizia Traverso, *Preferisco leggere*, Tea. Con **Chiara Valerio**