

Interlinea è lieta di annunciare il nuovo libro di

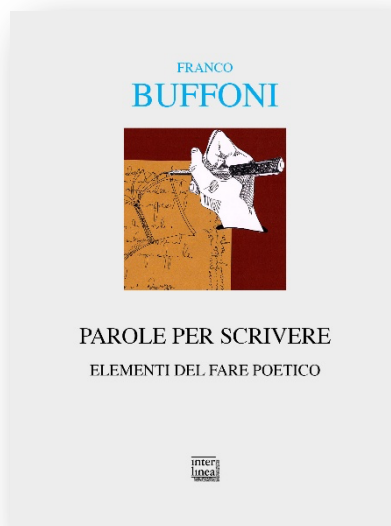
FRANCO BUFFONI
Parole per scrivere
Elementi del fare poetico

Collana "Aslia" 117

pp. 160

euro 16

In occasione dell'assegnazione all'autore del premio Giorgio Orelli per la Poesia 2026
è possibile prenotare una **copia firmata dall'autore** entro il prossimo 30 ottobre
al costo di euro 16 comprese le spese di spedizione in Italia.



Un grande poeta e traduttore rivela alcuni ricordi e segreti della scrittura in poesia attraverso alcune parole che accendono la memoria, la riflessione e la condivisione dell'esperienza letteraria. Scrive Franco Buffoni: «Col tempo mi sono convinto che il collante misterioso – la forza unificante – che mi permette di inanellare i frammenti (o gli intermezzi, come li definiva Schumann) e quindi di scrivere dei *libri* in poesia – è la mia “poetica”. Come diceva Pasolini del film montato e finito: solo allora quella storia diventa *morale*. Solo quando i frammenti *naturalmente* si compongono mi rendo conto dell'estrema pertinenza per me dei concetti anceschiani di poetica e progetto».

Franco Buffoni ha pubblicato, tra l'altro, *Suora carmelitana* (Guanda 1997, 2019²), *Il profilo del Rosa* (Mondadori 2000, 2023²), *Guerra* (Mondadori 2005), *L'Oscar Poesie* raccoglie la sua opera poetica. Con *Jucci* (Mondadori 2014) ha vinto il premio Viareggio. Si è distinto come saggista, traduttore e traduttologo, pubblicando anche libri in prosa narrativa. Per Interlinea si occupa della collana “Lyra giovani” e ha pubblicato i libri di poesia *Theios* (2001) e *O Germania* (2015) e i saggi *Con il testo a fronte. Indagine sul tradurre e l'essere tradotti* (2005, 2016²), *Gli strumenti della poesia* (2020), *La traduzione del testo poetico tra XX e XXI secolo* (2021), *Invettive distopie* (2023) e *Nel nome del male. Da Lady Macbeth a Stanley Kubrick* (2025). Il sito dell'autore è www.francobuffoni.it.

Edizione a tiratura limitata
edizioni@interlinea.com